

Használati útmutató

az Babatappancs 3D szoborkészítő összeállításhoz

FELNŐTT KÉZFOGÓS MÉRET – KÖRNYEZETBARÁT-Vödrös kiserelés

Minden további kiegészítő kellék, eszköz, alapanyag beszerezhető az Babatappancs.hu weboldalaról:

www.babatappancs.hu

További tippeket, ötleteket, elkészítési módokat Facebook oldalunkon találsz:

facebook.com/babatappancsbababolt

Csatlakozz te is közösségünkhöz és nyomj egy LIKE-ot!

A termékeket forgalmazza:

Lilóka Baby Kft.

1063 Budapest, Szinyei Merse utca 21. I. em. 5. ajtó

Ügyfélszolgálat:

06 70/ 5733-222

ugyfelszolgalat@babatappancs.hu

*** Emberi egészségi veszélyek:** Óvakodjon a szembe vagy szájba jutástól! A hosszabb és rendszeres használat bőr irritációt okozhat! Lenyelés esetén bő vízzel kell a száját kiöblíteni, szembe kerülés esetén pedig több percig tartó öblítés szükséges. Ha az irritáció nem múlik, forduljon orvoshoz és vigye magával a használati útmutatót!

**** Szobrászati kerámiapor:** Nagyon magas minőségű gipsz, ami a hagyományos társával ellentétben rendkívül gyorsan köt (kb 60 perc) és sokkal szilárdabb, tartósabb. A „Kerámia” elnevezést a gyártó cég adta a terméknek tulajdonságai miatt. Óvakodjon a szembe vagy szájba jutástól! A hosszabb és rendszeres használata bőr irritációt okozhat! Lenyelés esetén bő vízzel kell a száját kiöblíteni, szembe kerülés esetén több percig tartó öblítés szükséges. Ha az irritáció nem múlik, forduljon orvoshoz és vigye magával a használati útmutatót!

A csomag tartalma:

3 db 120g –os negatívlevető por*
3 db 350g-os szobrászati „kerámia”por**
1 db használati útmutató

Felhívjuk a figyelmet, hogy a készletben található termékek NEM játékszerek, gyermekek elől elzárva tartandók!

Ez az összeállítás elegendő két átlagos kézméretű felnőtt kezéről készült egy darab kézfogós szobrához.

Ez az összeállítás a webáruházunkban egyébként külön-külön is megvásárolható termékekből áll, hogy ezzel is segítsük a kezdő „szobrászok”-at. A csomagban található negatívlevető por egy nagy tisztaságú, viszonylag bőrbarát anyag, így kezek, lábak, és testrészletek megőrkítésére tökéletesen alkalmas.

ARCSZOBOR KÉSZÍTÉSE SZIGORÚAN TILOS A FULLADÁS VESZÉLYE MIATT!

Kérjük, hogy mielőtt nekikezdenél, nagyon figyelmesen tanulmányozd át ezt a használati útmutatót. Videón is megnézheted párat az alábbi webcímen:

www.babatappancs.hu/kezsobor-hasznalati

Ennek az összeállításnak a segítségével szinte BÁRMILYEN EGYSZERŰBB TÁRGYRÓL vagy testrészletről tudsz szobormásolatot készíteni. Ebben a használati útmutatóban a két mintázó termék (negatív + „kerámia”) használatját sűrítettük egybe, hogy érthető legyen a felhasználásuk.

A megfelelő méretű edény kiválasztása az elkészítéshez

- 1., Készítsd elő a kiszemelt műanyag, viszonylag puha falú edényt ami szerinted megfelel az elkészítéshez és nem túl szűk, se nem túl tág. Tölts bele másfél liter + 2dl vizet és nyomjátok bele a kezetekeket. Győződj meg arról, hogy nem ér az edény oldalához sehol (nem szűk) és eléggé ellepi a víz a kezeket/alkarokat. A célra alkalmas lehet egy levágott tetejű műanyag kanna, öblítősfalakon, esetleg egy elveteles ételes doboz. Arra figyelj, hogy az alja egyenes legyen!
- 2., Ha megtaláltad az ideális méretű edényt, öntsd ki belőle a vizet.

A negatív elkészítése:

- 1., Készítsd elő a kiválasztott edényt és mérd bele pontosan az 1500 ml **26-30 celsius fokos vizet**. Készítsd elő a kezetekeket.

FIGYELEM! A VIZ HŐFOKA RENDKÍVÚL FONTOS, MIVEL A FENTI HŐMÉRSÉKLET TARTOMÁNYON KÍVÜL A NEGATÍVLEVEVŐ HASZNÁLHATATLAN LESZ (A KÖTÉSI IDŐ JELENTŐSEN MEGNŐ, A MASSZA CSOMÓS – TÚRÓS LESZ!)! KÉRJÜK, HOGY A SIKERES ELKÉSZÍTÉS ÉRDEKÉBEN HASZNÁLJ VÍZHŐMÉRŐT!

- 2., A vizet megállás nélkül keverve fokozatosan öntsd rá mindhárom negatívlevegű tasak tartalmát (ne egyszerre borítsd bele, hanem kb 5-10 másodperc alatt), majd folytasd az anyag bekeverését további 1 perccig! Ne ijedj meg ha keverés közben a sűrű krémszerű masszában apró kis csomókat látsz, az nem fogja befolyásolni a végeredményt!

A masszát ERŐSEN ÉS INTENZÍVEN kell bekeverni, különben használhatatlan lesz!

A bekeveréshez használj pl. egy fakanalat!

Gépi habverővel az anyagot TILOS bekeverni, mert a massa tele lesz levegőbuborékkal és az elkészült szobor tele lesz „szemölccsel”!

A bekeverési műveletre a negatívlevegű por vízhez adásától számítva maximum 60-90 másodperc áll rendelkezésre, utána az anyag elkezd kötni!!

- 3., Ahogy elkeverted viszonylag egyenletesre a masszát (rózsaszín) **kocogtasd erősen párszor az asztalhoz, hogy a benne lévő levegőbuborékok távozhassanak**, aztán AZONNAL helyezd bele a kezetekeket úgy, hogy az lehetőleg ne érintkezzen a keverő edény oldalával / aljával. Tartózkodj az U alakban visszahajló ujjaktól, mivel a kiöntés során a légzárvány miatt előfordulhat, hogy nem lesz teljes a szobor!

- 4., A behelyezéstől számított kb 40 másodperc múlva a negatívlevegű gumiszerűre szilárdul. Fontos megjegyezni, hogy minnél tovább tartjátok benne a kezetekeket, annál részletgazdagabb lesz! (ideális: 2 perc)
- 5., Finom mozdulatokkal húzd ki a kezetekeket az anyagból.

A „kerámia”por elkészítése:

- 6., Egy másik edénybe engedj 750ml hideg vizet, majd mindhárom „Kerámia por” jelzésű tasak teljes tartalmát öntsd bele folyamatos keverés mellett. Nagyon alaposan keverd el, hogy csomómentes legyen.

Az öntés folyamata:

- 7., A folyékony kerámiát lassan folyasd bele a negatív legmélyebb pontjába, **időnként pedig kocogtasd meg az asztal lapján, hogy az esetleges bentmaradt buborékok távozhassanak**. Folytasd a feltöltést a negatív tetejéig.
- 9., A kerámia maximum 1 óra alatt megköt. **A kötési idő alatt a negatívról kicsapódó vizet időnként öntsd le!**
- 11., A teljes kötési idő végén - 1-1,5 óra - **óvatosan** vedd ki az edényből a negatívot, majd finom mozdulatokkal fejtesd le a gumit a szoborról. A kis hajlatokból – redőkből a mellékelt fa pálcával, gombostűvel, vagy pici csipesszel tudod kiszedni azt. Javasolt a még nedves szoborról a kis kerámia és negatívmaradványokat egy nagyon finom szőrű ecsettel lesepenni. Az esetleges hibajavításokat még nedves állapotban végezd el!

Az elkészült remekművet tedd félre 3-4 napig, amíg teljesen ki nem szárad.

Ha véletlenül letörne egy darabka a szoborról (pl.: egy ujj), zselés pillanatragasztóval a teljes száradás után visszavarázsolható.

Mindenképpen ajánlott a szobrot vízálló akril festékkel átkenni a teljes száradást követően, hogy még tartósabb és szebb legyen!

Az elkészült emléket felragaszthatod fa vagy gipsz talpra, de 3D-s képkeretbe is beleteheted. A lehetőségeknek csak a fantázia szab határt, a kreatív hobbi pedig pont egy olyan vonal, ahol kamatoztathatjuk képzelőerőnket!